



Gyvenimo aprašymas (CV)

Norėdami matyti vardą ir pavardę, turite
[Prisijungti](#)

Kokio darbo ieškau? Mano teigiamos savybės

Ieškau darbo koncertinėse, kultūros ir menų įstaigose muzikos instrumentų derintojo pareigoms užimti.

Esu baigęs muzikos mokyklą, įgijau dvi specialybes. Taip pat moku groti klavišiniais instrumentais: akordeonu, fortepijonu, klavesinu ir vargonais).

Akompanuoju kameriniams ansambliams, chorams, dainininkams bei soliniams atlikėjams. Taip pat esu dalyvavęs muzikiniuose konkursuose, koncertuose ir festivaliuose, fortepijono ir vargonų meistriškumo kursuose, seminaruose.

Derinu muzikos instrumentus: fortepijonus ir pianinus.

Išmanau muzikos raštą ir moku skaityti bei analizuoti partitūras.

Turintis absoliučią klausą.

Sąžiningumas, atsakingumas, komunikabilumas, stropumas, jautrumas, supratingumas, nuoširdumas, pastabumas, kūrybiškumas

Pageidaujamas darbas	Techninis darbas, inžinerija
Pageidaujama darbo vieta	Utena, Anykščiai, Molėtai, Zarasai, Kupiškis, Širvintos, Ukmergė, Vilnius, Visaginas

Kontaktai ir pagrindinė informacija apie mane

Gimimo data	1991-06-10 (34 m.)
Lytis	Vyras
Gyvenamoji vieta	Utena
Telefono numeris	Norėdami matyti kontaktus, turite Prisijungti
El. pašto adresas	Norėdami matyti kontaktus, turite Prisijungti

Išsilavinimas

Laikotarpis	nuo 2011.09 iki 2014.06
Išsilavinimas	Aukštasis koleginiis
Mokymosi įstaiga	Panevėžio Kolegija
Išsilavinimo sritis	Socialinis darbas
Sritis	Muzikos Pedagogika

Laikotarpis	nuo 2014.09 iki 2016.06
Išsilavinimas	Aukštasis universitetinis
Mokymosi įstaiga	Lietuvos Muzikos ir Teatro Akademija
Išsilavinimo sritis	Muzika
Sritis	Atlikimo menas (Vargonai)

Kalbos

Kalbos	Kalbėjimas	Supratimas	Rašymas
Lietuvių	Gera	Gera	Puikiai
Anglų	Vidutiniškai	Vidutiniškai	Gera
Rusų	Vidutiniškai	Gera	Gera

Kompiuterinis raštingumas

Microsoft Office; Nitro Pro; AR Wizard; Genie Soft Overture; Sibelius; Tune Lab Pro;

Konferencijos, seminarai, mokymai

1. Seminaras "Muzikinė raiška ir kūrinio idėjos įprasminimas" (Panevėžio Kolegija 2012 m.);
2. Seminaras "Streso valdymo technikos" (Utenos Dievo Apvaizdos parapija 2014);
3. Seminaras "Meninis ugdymas: nauja pradžia su Aleksanderio technika" (VšĮ Trakų Švietimo Centras 2016 m.);
4. Meistriškumo kursai vargonininkams ir bažnyčių muzikams "Vargonai Lietuvos ateičiai 2017";
5. Kvalifikacijos tobulinimo seminaras "Fortepijono/pianino derinimo ir mechanikos reguliavimo pagrindai, darbo įrankiai bei medžiagos" (Kvalifikacijų ir Profesinio Mokymo Plėtros centras ir Lietuvos Fortepijonų Derintojų Asociacija 2017 m.);
6. Kvalifikacijos tobulinimo seminaras "Fortepijono/pianino mechanizmo reguliavimo pagrindai" (Panevėžio Rajono Švietimo Centras ir Lietuvos Fortepijonų derintojų Asociacija 2017 m.);
7. Meistriškumo kursai vargonininkams ir bažnyčių muzikams "Vargonai Lietuvos ateičiai 2018".